



NAJWYŻSZA IZBA KONTROLI

Delegatura w Krakowie

LKR.410.004.13.2017
P/17/076

WYSTĄPIENIE POKONTROLNE

I. Dane identyfikacyjne kontroli

Numer i tytuł kontroli	P/17/076 – Zabezpieczenie i udostępnianie zabytków architektury drewnianej oraz ich wykorzystanie w promocji regionu ¹
Jednostka Przeprowadzająca kontrolę	Najwyższa Izba Kontroli Delegatura w Krakowie
Kontroler	Jerzy Baranek, główny specjalista kontroli państwowej, upoważnienie do kontroli nr LKR/92/2017 z 11 maja 2017 r. (dowód: akta kontroli str. 1-2)
Jednostka kontrolowana	Dom Ludowy – Spółdzielnia Kulturalno-Oświatowa im. Franciszka Źwiżewicza w Bukowinie Tatrzańskiej, ul. Kościuszki 87, 34-530 Bukowina Tatrzańska (<i>Spółdzielnia</i>)
Kierownik jednostki kontrolowanej	Bartłomiej Koszarek – Prezes Zarządu Spółdzielni (<i>Prezes</i>) (dowód: akta kontroli str. 3)

II. Ocena kontrolowanej działalności

Ocena ogólna²

Stan zabytkowego drewnianego obiektu „Dom Ludowy” (*budynek, zabytek, Dom Ludowy*), zapewniał bezpieczne jego wykorzystywanie na cele kulturalno-oświatowe oraz udostępnienie go osobom zwiedzającym. Osoby z niepełnosprawnością ruchową miały dostęp do znajdujących się na parterze sal: teatralnej i wystawowej oraz świetlicy. Niedogodnością był jednak brak przystosowanych dla nich toalet.

Dom Ludowy był ważnym obiektem dla społeczności lokalnej i stanowił ośrodek kultywowania i promocji kultury podhalańskiej. W budynku działał lokalny teatr, prowadzono zajęcia plastyczno-ruchowe dla dzieci, organizowano wystawy, koncerty oraz konkursy m.in.: Festiwal Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania” Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Drużbów i Starostów Weselnych.

Dobry stan obiektu był wynikiem wieloletnich starań Spółdzielni. Budynek spełniał wymogi ochrony przeciwpożarowej. Zadbano też o zabezpieczenie znajdującego się w nim wyposażenia przed dewastacją oraz kradzieżą.

Spółdzielnia skutecznie starała się o środki finansowe na odnowę i konserwację zabytku. Otrzymane dotacje od Gminy Bukowina Tatrzańska oraz Powszechnego Zakładu Ubezpieczeń na Życie SA wykorzystwała zgodnie z przeznaczeniem, tj. na:

- ocieplenie i odeskowanie ścian zewnętrznych obiektu,
- wymianę okien oraz drzwi w budynku,
- remont świetlicy.

Budynek znajdował się na Szlaku Architektury Drewnianej w Małopolsce i jako obiekt zabytkowy był udostępniony do zwiedzania w godzinach pracy Bukowińskiego Centrum Kultury. Na prośbę zwiedzających wyznaczony pracownik oprowadzał po obiekcie i informował m.in. o historii jego powstania oraz prowadzonej w nim działalności kulturalno-oświatowej. Osobom chcącym zwiedzić obiekt zapewniono miejsce do parkowania.

¹ Okres objęty kontrolą: lata 2014-2016. Badania bezpośrednie mogły również dotyczyć działań wcześniejszych lub późniejszych, jeżeli ich skutki miały wpływ na realizację zadań w kontrolowanym zakresie.

² Najwyższa Izba Kontroli stosuje 3-stopniową skalę ocen: pozytywna, pozytywna mimo stwierdzonych nieprawidłowości, negatywna. Jeżeli sformułowanie oceny ogólnej według proponowanej skali byłoby nadmiernie utrudnione albo taka ocena nie dawałaby prawdziwego obrazu funkcjonowania kontrolowanej jednostki w zakresie objętym kontrolą, stosuje się ocenę opisową, bądź uzupełnia ocenę ogólną o dodatkowe objaśnienie. W niniejszym wystąpieniu pokontrolnym zastosowano ocenę opisową.

III. Opis ustalonego stanu faktycznego

1. Stan obiektu oraz warunki jego użytkowania i udostępniania turystom

Opis stanu
faktycznego

Dom Ludowy położony był na terenie Gminy Bukowina Tatrzańska i należał do Spółdzielni³. Był budynkiem drewnianym, wzniesionym w latach 1928 - 1932, wpisanym do rejestru zabytków⁴. Obiekt położony był na Szlaku Architektury Drewnianej w Małopolsce, przy czym na budynku lub w jego otoczeniu nie było tablicy informującej, że leży on na tym szlaku.

Część ścian zewnętrznych budynku była obita deskami świerkowymi, dach pokryty był drewnianym gontem bez widocznych ubytków (pełna wymiana pokrycia w 2011 r.). W budynku zainstalowana była sprawna sygnalizacja przeciwpożarowa oraz przeciwwłamaniowa. Budynek nie posiadał wartościowego zabytkowego wyposażenia. Poza izbą regionalną, która zlokalizowana była na poddaszu budynku, osoby z niepełnością ruchową (w tym poruszające się na wózku inwalidzkim) mogły dostać się również do sali teatralnej, wystawowej oraz świetlicy. Obiekt nie posiadał sanitariatu przystosowanego dla tych osób. Sanitariaty znajdowały się w podziemiach budynku oraz na poddaszu (konieczność zejścia i wyjścia po schodach).

Prezes wyjaśnił, że na poziomie parteru brak jest pomieszczenia, które można byłoby adoptować na pomieszczenie sanitarne. W przypadku konieczności skorzystania przez osobę z niepełnosprawnością ruchową z pomieszczenia sanitarnego, pracownicy Centrum pomagają takiej osobie dostać się do niego. Zostanie rozważony zakup lub wypożyczenie toalety przenośnej.

W okresie objętym kontrolą nie stwierdzono przypadków uszkodzenia zabytku lub innych aktów wandalizmu. Na budynku oraz jego otoczeniu nie było:

- informacji kiedy i w jakich godzinach obiekt był udostępniany do zwiedzania - informację taką zamieszczono w toku kontroli⁵;
- reklam lub innych urządzeń technicznych nie związanych z funkcjonowaniem obiektu (np. anten emitujących m.in. fale radiowe).

Prezes wyjaśnił m.in., że:

- z uwagi, iż budynek Domu Ludowego nie posiadał zabytkowego wyposażenia, w tym np. obrazów, rzeźb lub innych dzieł sztuki oraz ciekawych rozwiązań architektonicznych, stąd nie wyznaczono dni i godzin jego zwiedzania. W toku Pracy Bukowińskiego Centrum Kultury, tj. od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 16.00, turyści i inne zainteresowane osoby mogły zwiedzać obiekt (po uprzednim zgłoszeniu się do sekretariatu). Ponadto na prośbę osób indywidualnych lub zorganizowanych grup, wyznaczony pracownik oprowadzał po obiekcie, informując m.in. o historii jego powstania oraz prowadzonej w nim działalności kulturalno-oświatowej,
- Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego nie zapewnił stosownej tablicy, a Departament Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Turystyki tego Urzędu poinformował, że w przypadku pozyskania środków na ten cel, tablice zostaną zamówione.

(dowód: akta kontroli str. 12-21, 34-35, 190-195)

W okresie objętym kontrolą budynek Domu Ludowego nie był kontrolowany przez:

- Państwową Straż Pożarną (w zakresie zabezpieczenia przeciwpożarowego) oraz Policję (w zakresie zabezpieczenia przed włamaniem i kradzieżą);

³ Celem Spółdzielni było utrwalanie i popularyzowanie ludowej kultury regionu przejawiającej się w obyczaju, stroju, muzyce tańcu, śpiewie, prozie i poezji, sztukach plastycznych i innych dziedzinach życia kulturalnego.

⁴ Decyzja Nr 14/77 z dnia 20 lipca 1977 r. W uzasadnieniu decyzji podano, że decyzję o wpisaniu Domu Ludowego do rejestru zabytków uzasadnia m.in. szczególnie historia jego powstania będąca wyrazem aktywnego zaangażowania miejscowego społeczeństwa w sprawy własnej, kulturalnej tradycji, rozwoju oraz wartości blisko pięćdziesięcioletniej działalności i jest jedynym w swoim rodzaju dokumentem w pełni zasługującym na prawną ochronę.

⁵ Na tablicy informacyjnej znajdującej się przed budynkiem Domu Ludowego zamieszczono informację, że „Dom Ludowy można zwiedzać od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Bukowińskiego Centrum Kultury od 8.00 do 16.00. Zapraszamy”.

- Państwowego Powiatowego Inspektora Nadzoru Budowlanego (w zakresie zagrożenia życia i zdrowia z tytułu użytkowania obiektu, w tym katastrofy budowlanej).

W budynku przeprowadzano co roku okresową kontrolę urządzeń grzewczo-kominiarskich, przeglądy gaśnic oraz pomiary ciśnienia i wydajności hydrantów wewnętrznych. Budynek posiadał aktualne (ważne do 24 lutego 2019 r.) badanie pomiaru rezystancji izolacji elektrycznej oraz sprawdzenia ciągłości przewodów, samoczynnego wyłączenia zasilania, prawidłowości ochrony przed porażeniem prądem elektrycznym, połączeń przewodów.

Ponadto w toku kontroli, tj. 7 czerwca 2017 r., dokonana została okresowa kontrola stanu technicznego budynku, jego przydatności do użytkowania, estetyki oraz otoczenia⁶. Nie stwierdzono nieprawidłowości zagrażających życiu i zdrowiu osób w nim przebywających. W zaleceniach pokontrolnych wnioskowano m.in. o bieżącą konserwację obiektu, czyszczenie kanalizacji, usuwanie z rynien zalegających liści i zanieczyszczeń, pomalowanie elementów drewnianych balkonów od strony południowej i południowo-zachodniej, wymienienie barierki balkonowych i uszkodzonych desek elewacyjnych na części południowo-zachodniej budynku.

Budynek miał założoną książkę obiektu.

(dowód: akta kontroli str. 22-33, 50-52, 199-203)

Na wyposażeniu Domu Ludowego nie było obiektów zabytkowych oraz nie organizowano w nim stałych wystaw artystycznych. Spółdzielnia w przedmiotowym budynku prowadziła lokalny teatr, w którym wystawiała sztuki teatralne⁷. Ponadto na mocy porozumienia z 1 listopada w 2012 r. Spółdzielnia użyczyła nieodpłatnie budynek Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Bukowinie Tatrzańskiej⁸, który prowadził w nim działalność kulturalno-oświatową pod nazwą Bukowińskie Centrum Kultury „Dom Ludowy” w Bukowinie Tatrzańskiej (Bukowińskie Centrum Kultury). W ramach swojej działalności Bukowińskie Centrum Kultury m.in.: organizowało występy zespołów regionalnych, wystawy twórczości ludowej, prowadziło zajęcia plastyczno-ruchowe dla dzieci oraz organizowało Festiwal Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania” Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Druzbów i Starostów Weselnych.

Członkowie Zarządu Spółdzielni wyjaśnili, że przekazując nieodpłatnie w użytkowanie Bukowińskiemu Centrum Kultury przedmiotowy zabytek miano na uwadze:

- wysokie koszty utrzymania budynku, w tym w zakresie utrzymania właściwego stanu technicznego budynku, których Spółdzielnia (nie mając innych dochodów poza wpływami z działalności teatralnej) nie była w stanie ponieść;
- działalność kulturalno-oświatową prowadzoną przez Centrum.

(dowód: akta kontroli str. 12-21, 36-42, 197-198)

Prezes wyjaśnił, że starając się o zezwolenie na wykonanie prac remontowych w zabytku każdorazowo podawano opis jego stanu technicznego, zakres prac do wykonania, stąd Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków (Konserwator) posiadał informację o jego stanie technicznym.

(dowód: akta kontroli str. 190-193)

W okresie objętym kontrolą działalność promocyjną Domu Ludowego prowadziło Bukowińskie Centrum Kultury, które:

- na swojej stronie internetowej informowało m.in. o:
 - historii Domu Ludowego oraz Amatorskiego Zespołu Teatralnego im. Józefa Pitoraka w Bukowinie Tatrzańskiej, wystawiającego w nim sztuki teatralne;
 - kalendarzu wydarzeń kulturalno-oświatowych odbywających się w Domu Ludowym;
- wydawało foldery reklamujące wydarzenia artystyczne.

(dowód: akta kontroli str. 136-159)

⁶ Przeprowadzający kontrolę posiadał uprawnienia budowlane m.in. w specjalności konstrukcyjno-budowlanej.

⁷ W 2014 r. wystawiono m.in. następujące sztuki: „Skąpiec”, „Portki”, „Lykorz mimo własnej woli”, „Tato, tato sprawa się rypla” (grane były w każdą środę w okresie od 22 stycznia do 12 marca i od 9 lipca do 10 września) oraz „Zatrąceniec” (wystawiono 27 i 30 grudnia). W 2015 r. ww. sztuki oraz „Baby i dezertjerzy” wystawiano w okresie od 5 stycznia do 11 marca, o 8 lipca do 16 września oraz 26 i 30 grudnia, a w 2016 r. od 6 stycznia do 9 marca, od 6 lipca do 14 września i 28 grudnia.

⁸ Działającemu pod nazwą „Bukowińskie Centrum Kultury „Dom Ludowy”.

Prezes wyjaśnił, że działalność Bukowińskiego Centrum Kultury poza własnymi stronami internetowymi, folderami, kalendarzami imprez promowana była m.in. poprzez:

- zamieszczanie informacji o organizowanych przez Centrum wydarzeniach w czasopiśmie: „Kurier Tatrzański”, „Przyjaciół Turysty”, kwartalniku „Morskie Oko”, informatorze zakopiańskim „Infogram”,
- portalach internetowych: „Podhalański Serwis Informacyjny „Watra”, Podhalański Portal Informacyjny „Podhale 24.pl”, „KulturaLudowa.pl” oraz Góral Info.24tp.pl.

(dowód: akta kontroli str. 190-193)

Wójt Gminy Bukowina Tatrzańska poinformował⁹ m.in., że promocję Gminy, w tym Domu Ludowego, powierzono Bukowińskiemu Centrum Kultury, które organizuje w nim m.in. imprezy folklorystyczne, wystawy. Ponadto Dom Ludowy promowany jest przez Urząd Gminy Bukowina Tatrzańska w materiałach promocyjnych Gminy oraz jej stronie internetowej.

(dowód: akta kontroli str. 176-184)

2. Działania podejmowane na rzecz odbudowy, utrzymania i zabezpieczenia budynku Domu Ludowego

Opis stanu faktycznego

Gmina Bukowina Tatrzańska nie posiadała Gminnego Programu Ochrony Zabytków położonych na jej terenie. Z informacji Wójty Gminy wynikało, że program był na etapie uzgadniania z jego wykonawcami.

Spółdzielnia nie posiadała dokumentu, w którym określono potrzeby związane z zabezpieczeniem, odnowieniem i konserwacją Domu Ludowego. Na Walnych Zgromadzeniach Członków Spółdzielni Zarząd informował członków o wykonanych pracach w zabytku oraz planach na najbliższy okres¹⁰.

Prezes wyjaśnił, że znane mu są potrzeby związane z utrzymaniem, zabezpieczeniem, odnowieniem i konserwacją zabytku. Starając się o środki finansowe na ten cel, wybierał te części/fragmenty budynku, które były najbardziej zniszczone lub były najbardziej narażone na niszczenie.

(dowód: akta kontroli str. 70-76, 176-177, 190-193)

W okresie objętym kontrolą Spółdzielnia w zakresie odnowy i zabezpieczenia obiektu przed niszczeniem współpracowała z Gminą Bukowina Tatrzańska, która w latach 2014-2016 na ten cel przekazała Spółdzielni 119,2 tys. zł (w 2014 r. – 50 tys. zł, 2015 r. – 29,1 tys. zł i w 2016 r. – 40,1 tys. zł) oraz z Powszechnym Zakładem Ubezpieczeń na Życie SA (PZU Życie SA), który w latach 2014-2015 przekazał 192,5 tys. zł (2014 r. – 96,3 tys. zł i w 2015 r. 96,2 tys. zł).

Prezes wyjaśnił, że z uwagi na wysoki wkład środków własnych przy dotacjach udzielanych przez Konserwatora (od 40% do 60%) nie występowało o takie dotacje.

(dowód: akta kontroli str. 53-64, 78-135)

Od wybudowania budynku w 1932 r. jego przeznaczenie nie uległo zmianie. Stąd Spółdzielnia nie występowała do Konserwatora o udostępnienie do wglądu posiadanej dokumentacji zarządzanego przez nią zabytku - niezbędnej przy jego zagospodarowaniu na cele użytkowe. W latach 2011-2016 Spółdzielnia otrzymała od Konserwatora pozwolenia na wykonanie: remontu dachu, termoizolacji budynku i remontu świetlicy.¹¹

(dowód: akta kontroli str. 65-69)

⁹ Uzyskanej w trybie art. 29 ust.1 pkt.2 lit f ustawy z dnia 23 grudnia 1994 r. o Najwyższej Izbie Kontroli (Dz.U. z 2017 r. poz. 524) dalej: *ustawa o NIK*.

¹⁰ W dniu 22 czerwca 2014 r. podano, że wykonano m.in. bariery w części hotelowej, nową scenę oraz sukcesywnie wymieniane były ławki, a w planach na przyszłość jest konserwacja dachu, docieplenie budynku, wymiana stolarki okiennej i drzwiowej.

W dniu 21 czerwca 2015 r. podano, że m.in. wymieniono przygnię przy ziemi plaży, wykonano nowe podmurówki, wyremontowano część holu dolnego, ocieplono i odeskowano ściany w prawym skrzydle kotłowni, oczyszczono i zaizolowano portal frontowy, a w planach na przyszłość jest m.in. dokończenie wymiany stolarki okiennie-drzwiowej, wymiana pieca co.

W dniu 22 kwietnia 2016 r. podano, że m.in. w planach na przyszłość jest remont sali wystawowej, ocieplenie i remont ostatniej ściany budynku oraz modernizacja pomieszczeń po byłej bibliotece.

¹¹ Pozwolenia: OZNT.5142.2.2011.JH z 26 lipca 2011 r., OZNT.5183.153.2013.JH z 8 sierpnia 2013 r. i OZNT.5142.101.2016.JH z 10 października 2016 r.

W okresie objętym kontrolą w otoczeniu zabytku nie prowadzono żadnych robót budowlanych, polegających m.in. na budowie innych obiektów.

(dowód: akta kontroli str. 12)

W ramach działań na rzecz odbudowy, utrzymania i zabezpieczenia Domu Ludowego Spółdzielnia w latach 2014-2017 (do dnia kontroli) występowała do Gminy Bukowina Tatrzańska o środki finansowe na ocieplenie i odeskowanie ścian zewnętrznych budynku oraz do PZU Życie SA na termoizolację budynku (wymianę okien i drzwi w budynku).

I tak w przypadku:

- Gminy Bukowina Tatrzańska we wniosku:
 - z 28 sierpnia 2014 r. wystąpiła o 55,7 tys. zł, otrzymała 50 tys. zł,
 - z 2 stycznia 2015 r. wystąpiła o 29,1 tys. zł i taką kwotę otrzymała,
 - 12 września 2016 r. wystąpiła o 40 tys. zł i taką kwotę otrzymała,
 - 20 marca 2017 r. wystąpiła o 48 tys. zł i taką kwotę jej przyznano.
- PZU Życie SA - zgodnie z umowami:
 - z 20 maja 2014 r. otrzymała 96,2 tys. zł,
 - z 10 lutego 2015 r. otrzymała 96,3 tys. zł.

Otrzymane dotacje Spółdzielnia wykorzystała zgodnie z przeznaczeniem.

(dowód: akta kontroli str. 78-135, 160-163)

W latach 2014 -2016 r. Spółdzielnia na prace konserwacyjne, remontowe i zabezpieczające przed niszczeniem Domu Ludowego wydatkowała ogółem 416,8 tys. zł¹².

W ramach wykonanych prac:

- zabezpieczono pokrycie dachowe środkiem konserwującym (1.400 m²),
- wymieniono 54 okna i 7 drzwi,
- ocieplono i odeskowano część ścian budynku (443 m²) oraz zabezpieczono impregnatem do drewna,
- wyremontowano świetlicę.

W okresie objętym kontrolą Spółdzielnia nie była kontrolowana przez podmioty udzielające dotacji w zakresie zgodności ich wykorzystania z zawartymi umowami. Zgodnie z postanowieniami zawartych umów z tymi podmiotami, Spółdzielnia przekazała im stosowne rozliczenia.

(dowód: akta kontroli str. 81-135)

W okresie objętym kontrolą Konserwator przeprowadził jedną kontrolę Domu Ludowego, tj. w dniu 8 września 2016 r. W toku kontroli stwierdzono, że na terenie sceny i widowni zainstalowane były tymczasowo stare halogenowe reflektory sceniczne, oraz że poddasze w części budynku było w stanie surowym. W zaleceniach pokontrolnych wniesiono o konieczność (w miarę możliwości finansowych) modernizacji infrastruktury technicznej oraz zaproponowano wykończenie pomieszczeń w stylu regionalnym, nawiązującym do zabytkowej części.

W ramach realizacji powyższych zaleceń Spółdzielnia:

- zakupiła część reflektorów ledowych (8 szt.) oraz zrobiła rozeznanie rynku odnośnie zlecenia wykonania przedmiotowego zadania,
- sporządziła projekt zagospodarowania poddasza oraz uzyskała stosowne pozwolenia od Konserwatora oraz Starosty Tatrzańskiego.

(dowód: akta kontroli str. 164-166,189)

Prezes wyjaśnił, że powyższe prace zostaną wykonane po pozyskaniu stosownych środków finansowych. Zagospodarowanie poddasza zaplanowano sfinansować ze środków Unii Europejskiej – w ramach Projektu Transgranicznego „Euroregion Tatry”.

(dowód: akta kontroli str. 190-193)

¹² Środki własne 105,1 tys. zł, dotacje z Gminy Bukowina Tatrzańska – 119,2 tys. zł oraz PZU Życie SA – 192,5 tys. zł), z tego w 2014 r. 165,8 tys. zł (19,6 tys. zł, 50 tys. zł, 96,2 tys. zł), 2015 r. – 137,2 tys. zł (11,8 tys. zł, 29,1 tys. zł, 96,3 tys. zł), 2016 r. – 113,7 tys. zł (73,7 tys. zł, 40 tys. zł).

Poprzednią kontrolę Konserwator przeprowadził 8 grudnia 2010 r. W jej wyniku zalecił:

- jako niecierpiącą zwłoki wymianę pokrycia dachowego (wymieniono w 2011 r.),
- zabezpieczenie ścian budynku przed owadami metodami iniekcijnymi (część ścian została obita deskami i zabezpieczona impregnatem do drzewa, a pozostałe ściany zostały wymyte metodami tradycyjnymi),
- zabezpieczenie podwalin budynku przed wilgocią i ewentualną całkowitą wymianę zbutwiałych płaz (założono rynny, wymieniono część płaz),
- zastanowienie się nad rozwiązaniem problemu związanego z wykonaniem w latach 90-tych XX w. (niezgodnie ze sztuką konserwatorską i architektoniczną) północnej części budynku – ściany zostały obite deskami i dostosowano je do architektury budynku.

Zalecenia zostały wykonane.

(dowód: akta kontroli str. 12-33, 47-49)

IV. Pozostałe informacje i pouczenia

Prawo zgłoszenia
zastrzeżeń

Wystąpienie pokontrolne zostało sporządzone w dwóch egzemplarzach; jeden dla kierownika jednostki kontrolowanej, drugi do akt kontroli.

Zgodnie z art. 54 ustawy o NIK kierownikowi jednostki kontrolowanej przysługuje prawo zgłoszenia na piśmie umotywowanych zastrzeżeń do wystąpienia pokontrolnego, w terminie 21 dni od dnia jego przekazania. Zastrzeżenia zgłasza się do dyrektora Delegatury NIK w Krakowie.

W związku z niesformułowaniem uwag i wniosków pokontrolnych Najwyższa Izba Kontroli nie oczekuje odpowiedzi na niniejsze wystąpienie pokontrolne.

Kraków, 22 czerwca 2017 r.

Kontroler

Jerzy Baranek
Główny specjalista kontroli państwowej

Najwyższa Izba Kontroli
Delegatura w Krakowie

z up.

Marcin Kopeć
Wicedyrektor